

Ferienakademie 2012
in der Landesmusikakademie Sachsen
im Schloss Colditz

**Musik erfinden
durch
Improvisation**

1. - 10. August 2012

Ich entdecke, wie aus einer Idee ein ganzes Stück entsteht. Ich erfinde Klänge und lerne mich mit meinem Instrument auszudrücken. Ich erkunde im Zusammenspiel mit anderen die musikalischen Elemente. Ich lerne Ideen zu formen und zu notieren. Es gibt Gestaltungsaufgaben, musikalische Spiele und Klanggeschichten, die mich überraschende Wege gehen lassen.

Das geschieht mit Instrument oder Stimme:

- auf der Grundlage von Texten
- mit außermusikalischen Assoziationen
- im Zusammenhang mit Bewegung
- unter Einbeziehen von bildnerischem Gestalten
- auf der Basis von Liedmelodien, Harmoniefolgen, Musikstücken aller Art

Die Stimme ist unser flexibelstes Instrument, das wir immer bei uns haben! Wir können Melodien singen, unsere Gefühle unmittelbar ausdrücken, Rhythmus-Instrumente imitieren (beatbox) und Geräusche machen.

Dozenten

Instrumentale Improvisation:

Anne-Kathrin Wagler und Tino Knappe

Vokale und instrumentale Improvisation:

Agnes Ponizil

Ein zusätzliches medienpädagogisches Begleitprojekt bietet den Teilnehmern der Ferienakademie die Möglichkeit, ihre Projektarbeit und Erlebnisse zu dokumentieren.

Freizeitaktivitäten (Baden etc.) und ein Ausflug zur Denkmalschmiede Höfgen runden das Programm ab. Dozenten und ein Betreuersteam sind Ansprechpartner für die Kinder und Jugendlichen im Kurs.

Die Ferienakademie ist ein Projekt des Sächsischen Musikrates e.V., einem anerkannten Träger der Jugendhilfe in Sachsen, für Schüler aus Sachsen, die ein Instrument spielen oder singen - Anfänger und Fortgeschrittene - im Alter ab 13 Jahren.

Die **Kursgebühr** je Teilnehmer beträgt **60,-€**.
Darin sind auch Unterkunft und Vollverpflegung enthalten. Die Fahrtkosten werden erstattet.



SÄCHSISCHER MUSIKRAT

Anmeldung und Informationen:

Sächsischer Musikrat

Torsten Tannenberg

Berggartenstr.11, 01277 Dresden

Tel. 0351-80 242 33

tannenberg@saechsischer-musikrat.de

Anmeldeschluss: 30. Mai 2012